

MERCREDI
10 AVRIL

[20H30] (5€/7€)

CINÉMA KLUB

➔ PROJECTION

En présence de **Helmut Färber**
(historien du cinéma, écrivain) et de
Klaus Volkmer (responsable de
programmation à la Cinémathèque de
Munich).

MISERERE DE ROUAULT

D'après la série de 58 planches
gravées de Georges Rouault, inspirées
par la Grande Guerre.

L'Abbé Morel (FRA, N&B, 1951, 13 min)

—

CHRONIQUE D'ANNA MAGDALENA BACH
(CHRONIK DER ANNA MAGDALENA BACH)

A partir de manuscrits, de lettres et
de documents d'époque, le film
évoque les trente années de la vie de
J.-S. Bach et de sa deuxième épouse.

D.Huillet et J.-M. Straub ; int : Gustav
Leonhardt, Nikolaus Harnoncourt (RFA,
N&B, 1967, 93 min)

Chronique d'Anne
Magdalena Bach © DF

